№№ 03 - 05, 2019 г.

Православная газета

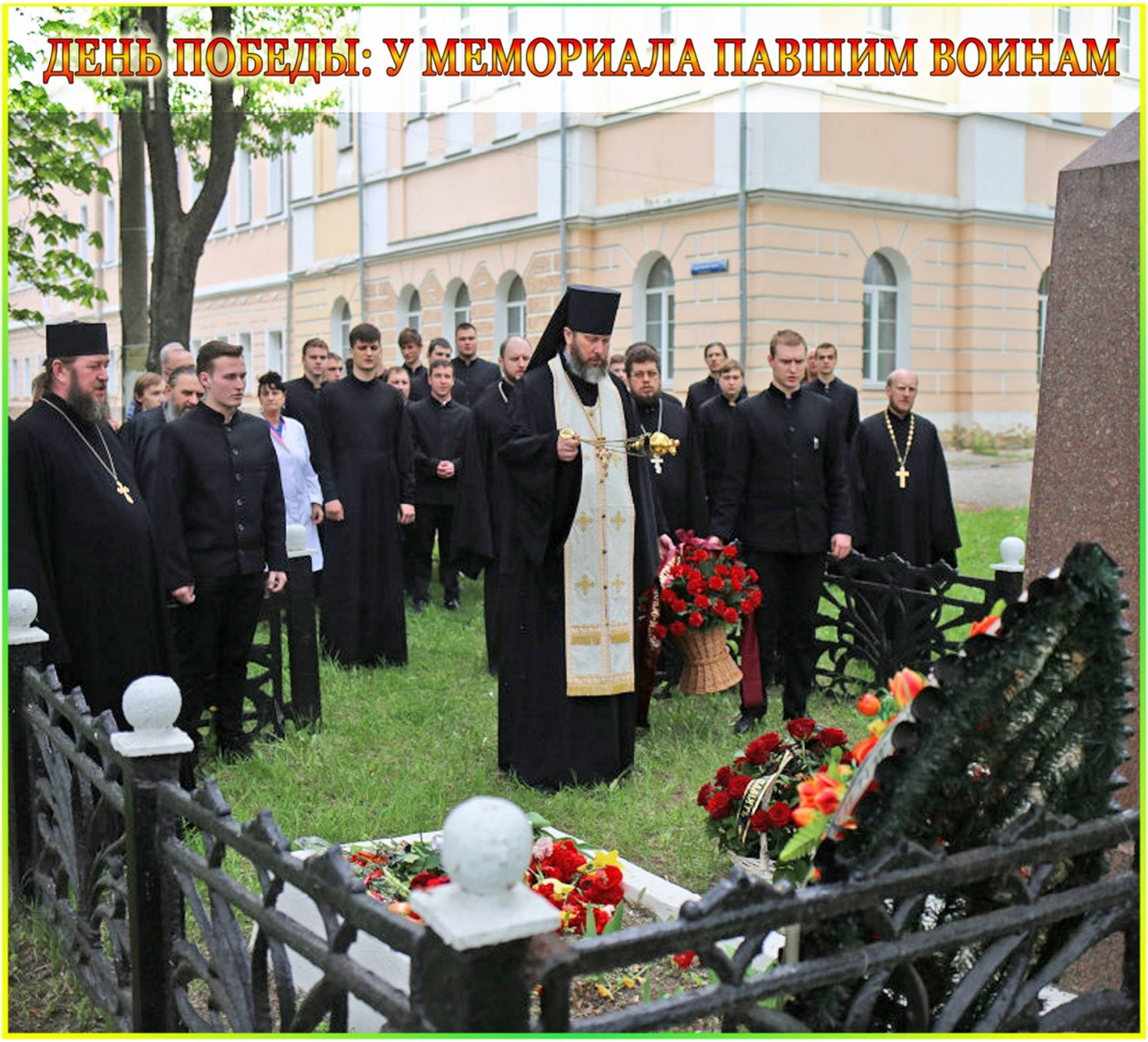
Вестник

Тульской Духовной Семинарии

Издаётся по благословению Митрополита Тульского и Ефремовского АЛЕКСИЯ

Распространяется бесплатно

ДЕНЬ ПОБЕДЫ: У МЕМОРИАЛА ПАВШИМ ВОИНАМ



ЧИТАЙТЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ:

СЕМИНАРИЯ XXI ВЕКА 02

«ВСЁ ЗНАНИЕ ПОСВЯТИТЬ ЦЕРКВИ…» 08

ГОРЕЧЬ УТРАТЫ 15

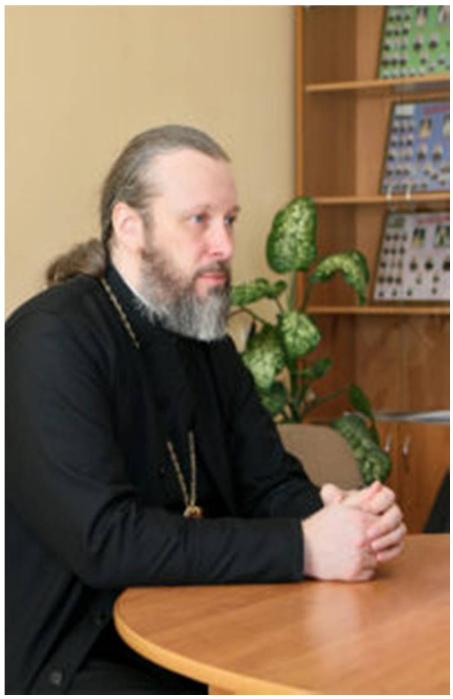
Духовное образование

Семинария XXI века: «Главное – вера во Христа»

На заседании Священного Синода Русской Православной Церкви 4 апреля 2019 года было принято решение о назначении игумена Евфимия (Моисеева) ректором Тульской духовной семинарии.

– Отец Евфимий, поделитесь, пожалуйста, первыми впечатлениями о Тульской семинарии. Насколько они совпали с Вашими ожиданиями?

– Узнав о том, что семинария находится в самом низу рейтинга Учебного комитета, я пребывал в некотором напряжённом ожидании. Однако первый же визит в семинарию показал, что имеющиеся проблемы – это проблемы роста, а в действительности Тульская семинария обладает достаточно хорошим кадровым, педагогическим потенциалом, который может обеспечить ей в будущем устойчивый рост. Но понятно, что любая система нуждается, как сейчас принято говорить, в «перезагрузке». Это нормальный и естественный процесс, который отражен в действующем Уставе духовных учебных заведений, где сказано, что ректор назначается сроком на пять лет. И это очень правильно, потому что по истечении такого срока можно судить как об успехах, так и о недостатках. То есть в любом случае нужно периодически оценивать ситуацию, делать работу над ошибками.



Тульская семинария имеет свою историю, достаточно богатую. Недавно мы совершали литию по приснопамятному Патриарху Алексию (Симанскому), он был ректором Тульской духовной школы в течение шести лет. Как известно, здесь учился священномученик Иларион (Троицкий). И другие замечательные люди учились и преподавали.

Очень рад, что мне довелось сюда прийти и возглавить эту школу. Надеюсь, что смогу быть ей полезным. Постараюсь содействовать её развитию и процветанию.

– Предыдущий этап Вашей деятельности был связан с Казанской духовной семинарией. Интересно было бы узнать, как существует православная семинария в условиях многоконфессионального региона, как складываются отношения между представителями разных религий?

– Что касается моего служения в Казани, могу сказать, что это был очень интересный, насыщенный этап. Татарстан не только многоконфессиональный, но и многонациональный регион, там присутствует симбиоз разных языков, культур, народностей. И это во многом определяет специфику региона. Традиционно, начиная со взятия Казани Иваном Грозным в середине XVI века, этот город был форпостом христианства на восточных рубежах России.

Казанская духовная семинария была создана как миссионерский центр. Но сейчас изменился характер миссии. В XIX - XX веках задача миссионера заключалась в том, чтобы донести до того или иного народа слово о Христе, Священное Писание и богослужение – желательно, на том языке, который этому народу понятен. Теперь мы живем в информационную эпоху, когда человек любой национальности может получить доступ к

Священному Писанию на своем родном языке, а во многих случаях – и к богослужебным книгам. Но это не означает, что задачи миссии полностью решены, просто они теперь лежат в другой плоскости – людям надо помогать ориентироваться в информационном потоке.

Как известно, в прежние века в мире действовал так называемый этноконфессиональный принцип идентификации: если ты немец, то лютеранин, если итальянец – католик, татарин – мусульманин, русский – православный и так далее. Теперь всё перемешалось. С одной стороны – есть татары, которые принимают православие, проявляют большой интерес к христианской традиции. С другой стороны – есть русские, которые принимают ислам. Этот процесс нуждается в изучении, в исследовании, в определённой модерации. Если эти процессы будут неуправляемыми, то, очевидно, ничего хорошего ждать нам не придётся. Общество сейчас находится на таком этапе развития, когда свобода выбора, свобода личности признаётся незыблемой ценностью общественной жизни, общественного сознания. Но людям все равно надо помогать делать осознанный выбор, пусть даже он не совпадает с нашим выбором. В любом случае нужно создавать такие условия, когда человек действительно мог бы определять свою идентичность на основе свободного внутреннего волеизъявления, исследуя разные варианты.

Сейчас задача миссионера значительно усложняется. Раньше он приходил в какое-то село – неважно, татарское или марийское, – и говорил об Иисусе Христе, о Евангелии, об апостолах. Теперь жители самых отдалённых населённых пунктов используют интернет и легко могут получить доступ и к Библии, и к Корану, к любому священному тексту любой религии. Отсюда такое многообразие религиозных традиций и культур, которые сейчас проникают в наше общество.

Поэтому нам нужно учиться жить в условиях конфессиональной конкуренции. Общество перестало быть традиционным. Для Церкви это является серьёзным вызовом, на который надо найти ответ. Как известно, Православная Церковь сильна традициями. Священное Писание и Предание – фундамент церковной жизни. Поэтому Церковь и церковные люди должны научиться сохранять свою традицию в обществе, которое в принципе отрицает любую традицию.

Люди, живущие в центральной России, ещё не до конца осознают эту угрозу. Где-нибудь в провинции, в глубинке жизнь как будто и не изменилась: все привычно, всё понятно: здесь – церковь, там – кладбище… Но не нужно обольщаться. Сейчас сюда придут и мусульмане, и адвентисты, и сайентологи, и иеговисты, как их не запрещай. Они уже здесь, и бессмысленно рвать на себе волосы и говорить: «Что это такое, куда смотрит Церковь, куда смотрит Путин, о чем думает губернатор!?» Это просто реалии сегодняшнего дня, проблемы, которые достались нашей эпохе.

Поэтому я считаю, что в таком крупном городе, как Тула, оборонном центре России, духовно-идеологической сфере должно уделяться самое серьёзное внимание. И, конечно же, такой духовно-просветительский центр, как семинария, здесь совершенно необходим.

– Какой Вы видите современную семинарию?

– Семинария XXI века – это уже совсем не та бурса, которая описана у Помяловского и некоторых других наших писателей XIX века. Это школа совершенно другого типа, где подготовка будущих пастырей является

приоритетным, но не единственным направлением. Это школа многопрофильная, которая готовит не только священнослужителей, но и церковных учёных, регентов церковных хоров, катехизаторов, миссионеров, специалистов в области социального, тюремного и иных видов служения. В семинарии мы создаем доступную среду для людей с ограниченными возможностями здоровья, которые могут преподавать, быть сотрудниками различных церковных учреждений, нести какую-то миссию, как, например, наш преподаватель Олег Михайлович Сенин. Инвалид по зрению, он делает столько полезных дел и оказывает очень благотворное влияние на студентов – они видят, что даже человек незрячий может приносить большую пользу Церкви и быть очень активным.

Таким образом, современная семинария – это в первую очередь духовно-просветительский центр, многофункциональный и многопрофильный, который призван решать целый ряд задач в духовно-идеологической сфере.

– Перед Тульской духовной семинарией открывается перспектива стать таким центром?

– Да, конечно. Когда мы смотрим на это историческое здание, доставшееся нам от предков, нас впечатляют его размеры. Такого количества семинаристов, как это было до революции, мы, конечно, сейчас не наберём. Но, как уже говорилось, здесь могут находиться и обучаться не только будущие пастыри, но и церковные специалисты. Наше общество уже приходит к осознанию того, что если процесс формирования мировоззрения пустить на самотёк (а это было сделано в 90-е годы), ничего хорошего ждать не придётся. Вот очень простой пример: если вы не будете возделывать свой огород, вы никогда не получите урожая, там будут расти сорняки, репейники, колючки. Так и здесь: оставляя за каждым гражданином право внутреннего духовного самоопределения, надо, по крайней мере, предлагать людям здоровую пищу. Если человек хочет узнать, что такое христианство, мы должны ему это показать, мы должны ему об этом засвидетельствовать, как апостол Пётр нас к этому призывает: «Будьте всегда готовы всякому, требующему у вас отчета в вашем уповании, дать ответ с кротостью и благоговением» (1 Пет. 3:15). Для этого, конечно, нужны знания, нужно образование. Нужно показывать достойное лицо современной Церкви – то, что Церковь не какая-то маргинальная структура, а движущая сила общества, одна из наиболее активных. На Церкви лежит очень высокая миссия и ответственность – быть духовным лидером общества, вести народ за собой, но для этого надо, конечно, много трудиться.

– В Казанской семинарии Вы провели много реформ, создали регентское отделение. Планируется ли организовать такое отделение в Тульской духовной семинарии?

– Я сторонник того, чтобы при духовной семинарии было регентское отделение.

На последнем заседании Священного Синода – на самом высоком церковном уровне – обсуждался вопрос о том, что в настоящее время наметилась достаточно тревожная тенденция в семейной сфере не только среди мирян, но и среди священнослужителей. Это все говорит о том, что к служению супруги священника девушек надо готовить – так, чтобы они понимали, на что идут. Например, если девушка выходит замуж за военного, она должна быть готова к переездам, к тому, что, возможно, придется терпеть временные бытовые неудобства. Супруга священнослужителя тоже должна быть к этому готова. В обществе существуют ложные стереотипы относительно Церкви. Так, некоторым кажется, что священнослужители живут, ни в чем не зная недостатка, что у них какие-то фантастические зарплаты. На самом деле в большинстве своем священники живут, как обычные люди, особенно те, кто служат в глубинке, на селе. Другое дело – что их, как и военных, могут перевести с одного места на другое, с бедного прихода на более богатый. А может и наоборот случиться – это зависит от множества факторов, которые предугадать совершенно невозможно. Поэтому любой священнослужитель должен быть готовым к

тому, что он может оказаться в достаточно стеснённых обстоятельствах, и супруга священника должна отдавать себе в этом отчет.

Нужно объяснять будущим пастырям, что в первую очередь, если ты идешь в эту сферу, ты должен проникнуться идеей служения. Служение – это не просто работа по контракту, где есть какие-то пункты договора, которые должны строго соблюдаться. Служение предполагает и самоотверженность, и в каких-то случаях – самопожертвование, в этом и заключается его специфика. Если бы апостолы задавали вопрос Христу Спасителю: «А сколько нам заплатят за нашу миссию, в каких условиях мы будем жить?» – не было бы тогда никакой Церкви. Если сегодня служителям Церкви не приходится жертвовать жизнью ради Христа, то это ещё не значит, что так будет всегда. Нужно быть готовым к определённой степени самоотдачи, самоотречения, аскезы. Необходимо воспитывать в этом духе не только молодых людей, которые станут пастырями, но и девушек, которые хотят выйти замуж за будущих клириков.

С этой точки зрения я считал бы правильным со временем, когда появятся условия для этого, открыть и регентское отделение, потому что, помимо знаний по музыке, по управлению хором, девушки будут получать там христианское воспитание, необходимое для будущих матушек. Надеюсь, это удастся сделать.

– Вы поступили в семинарию, имея за плечами филфак МГУ, определённый жизненный опыт, приняли монашеский постриг на последнем курсе Академии. Насколько осознанно приходят в семинарию ребята со школьной скамьи? Всегда ли они готовы принять серьезное решение о своем дальнейшем служении в Церкви по окончании семинарии?

– Не существует одинаковых жизненных путей, и совершенно бессмысленно пытаться по какому-то шаблону выстраивать свой жизненный путь. У меня сложилось всё вот таким образом, почему – никто не знает. Это было действием Промысла Божия. В детстве я был далек от какой бы то ни было религии, рос в городе советской космонавтики, где не было ни одной церкви, типичном советском городе, пригороде Москвы, раньше он назывался Калининград, теперь – Королев. Сейчас там храмы появились, куда ходят, в том числе, и космонавты, и люди, работающие в этой сфере. А раньше действовали такие идеологические штампы: «Юрий Гагарин в космос летал, а Бога там не видел». Это воспринималось чуть ли не как аксиома: если не видел, то никакого Бога там, значит, и нет.

У каждого человека свой путь. Если юноша сразу после школы поступил в семинарию, это не значит, что он многого недополучил в жизни. Скорее, можно сказать, что он смог избежать многих соблазнов, искушений. Что касается зрелости его выбора, это уже зависит от него, от того, насколько внутренне он серьёзно работает над собой.

Давайте посмотрим жизнеописания наших новомучеников. Например, священномученика Илариона (Троицкого), выпускника Тульской духовной семинарии. Он из священнической семьи, поступил в семинарию, где хорошо учился, потом – в Московскую духовную академию, стал монахом, священнослужителем. Не учился ни в каких светских вузах. Знание светских предметов получал путём самообразования – много читал, путешествовал, бывал за границей, знакомился с

культурой католических, протестантских стран.

Всё зависит от человека. В какой-то мере имеют значение среда, обстоятельства жизни, учебы. Но, я убежден, всё это вторично по отношению к личности человека. Если есть у него какое-то внутреннее зерно, внутренний духовный стержень, то человек в личностном плане обязательно состоится и станет тем, кем он хочет стать: пастырем, богословом, ученым, будет трудиться как сотрудник церковных учреждений. Я не могу сказать, что молодые люди, которые сразу поступили в семинарию, выбрали для себя путь служения Церкви, очень многое потеряли в миру, – тем более, если мы посмотрим, как живет наша современная светская молодежь. Скорее, это повод для печали и разочарования, нежели предмет зависти и какого-то устремления. Господь говорит в Евангелии: «Не вы Меня избрали, а Я вас избрал (Ин.15:16); много званых, мало избранных (Мф. 20:16); не бойся, малое стадо (Лк. 12:32); жатвы много, а делателей мало» (Лк.10:2). Это же слова Спасителя, Господа!

Поэтому, когда говорят, что в Тульской семинарии мало студентов, на это можно по-разному посмотреть. Что такое «мало» и что – «много»? Всё очень относительно. Всякое учебное заведение, в том числе духовное, существует не само по себе, а для того, чтобы удовлетворять потребности – в данном случае епархии, церковных структур – в священнослужителях и сотрудниках. Так что не вижу здесь никакого повода для пессимизма.

– Должна ли семинария восполнить пробел в школьном гуманитарном образовании студентов?

– Богословие – гуманитарная дисциплина, она отчасти близка и философии, и филологии, и психологии. Поэтому для того чтобы сформировать своё мировоззрение, будущему священнику необходимо не только знать Священное Писание, творения святых Отцов, но и художественную литературу, и историческую, и литературу по философии, по психологии и другим дисциплинам. Мы можем сожалеть о том, что гуманитарная подготовка абитуриентов является очень слабой, но это общая тенденция в современной системе образования.

– Что Вы посоветовали бы читать семинаристам помимо учебной литературы?

– Современный священнослужитель должен иметь достаточно широкий кругозор, ведь он будет общаться большей частью со светскими людьми, с интеллигенцией, гуманитарной или технической. В основном люди читают художественную литературу, поэтому я бы посоветовал начать с русской классики, это наше достояние. Рядом с Тулой – Ясная Поляна, усадьба Толстого, разве можно нам не знать его творчества? Да, у Льва Николаевича были непростые отношения с Церковью, но он – великий русский писатель, и бессмысленно отрицать этот факт.

Для того чтобы понимать мировоззрение современного человека, знать, какие у него могут возникать сомнения, смущения, соблазны, очень важно читать светскую литературу – художественную, историческую, философскую. Нужно уметь вести не только диалог на богословские темы, но и дискуссию о системе ценностей, потому что ценности – это то, что является фундаментом нашего общества. Ценности не возникают сами собой, их нужно воспитывать. Любовь к Родине, любовь в семье, солидарность, взаимовыручка, патриотизм – такие вещи, на которых общество стоит, необходимо прививать детям, а это трудно сделать без изучения духовной традиции. Поэтому я бы посоветовал студентам в первую очередь хорошо знать Священное Писание, полюбить его читать и размышлять над ним и понимать, что вся европейская, в том числе и русская культурная, духовная традиция восходит к христианству, к Священному Писанию. Первыми нашими школами были монастырские школы. Потом уже, значительно позже появились семинарии, академии, университеты. Надо все это понимать, знать свои корни, свою культуру, и тогда слово священнослужителя всегда будет *живо и действенно* (Евр. 4:12), и он всегда

сможет привнести живую струю в обсуждение любых проблем современного общества.

– Что Вы считаете самым важным в воспитании семинаристов, в духовном образовании?

– Самое главное – вера во Христа. И осознание того, что Церковь Христова – это богочеловеческий организм, и она действительно является Телом Христовым, что в Церкви действует Сам Господь, Который подаёт нам Свою благодать, в том числе через молитву, через Таинства. Это основа основ. Это то, чего не понимают люди неверующие. Ценность веры может осознать только верующий человек. И, конечно же, нашим молодым людям, семинаристам я бы посоветовал, в первую очередь, укрепляться в вере, это – главная их духовная добродетель, помимо приобретения профессиональных знаний, навыков. Надо укрепляться в вере и учиться видеть за самыми, казалось бы, обычными, обыденными событиями жизни Промысл Божий. Только потом, с годами человек, анализируя свою жизнь, свои поступки, начинает понимать, что всё не так просто в этой жизни. А молодому человеку кажется, что всё зависит только от него самого. Конечно, Господь даёт нам свободу действия, свободу мысли – мы же созданы по образу и подобию Божию, но очень важно видеть в своей жизни направляющий нас ко спасению благой и всесовершенный Промысл, потому что, если человек этого не увидит, то как он может помочь людям этот Промысл распознать? А ведь на самом деле, если задуматься, наша жизнь, каждый день этой жизни, начиная с нашего рождения, каждая наша встреча определяется Промыслом. Ведь каждый человек рождается не просто так, а в определённое время, в определённую эпоху, в определённом месте, в определённой семье, кто-то рождается мальчиком, кто-то девочкой. Ребенок родился – и уже заложены в нем определённые интересы, стремления, таланты, способности. Это то, что мы получаем по воле Божией, потому что Бог так благоволил. Другое дело, что эти таланты мы должны возделывать, преумножать. И здесь уже от нас самих требуется усилие, труд, преодоление разных испытаний. Господь промышляет о Своем творении, о человечестве в целом и о каждом человеке в отдельности – не посылает ему испытаний сверх меры и сверх того, что человек может понести, определяет пути и сроки его жизни. Ни один волос без воли Отца Небесного не упадёт с головы человека.

Люди ждут от Церкви и от священнослужителя – а именно он для простого человека Церковь и олицетворяет – духовного ответа на те вопросы, которые у них возникают. Почему апостол Павел и говорит, что *духовный судит обо всём, а о нём судить никто не может* (1 Кор. 2:15). Именно такими духовными пастырями я бы хотел пожелать им стать.

Семинаристы, всё в ваших руках! И не нужно смущаться тем, что семинария маленькая, что это не Московский университет и не МГИМО, и даже не Московская духовная академия. Не боги горшки обжигают! Я считаю – очень хорошо, что в Туле в начале XIX века была создана духовная семинария, что в начале XXI века она воссоздана. Будем надеяться, что благодаря нашим совместным трудам её ждёт большое будущее.

Беседовала Марина Горчакова

Международная конференция

«Наследие А.С. Хомякова: современность и своевременность»

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, при поддержке Учебного комитета Русской Православной Церкви в Туле состоялась международная конференция «Наследие А.С. Хомякова: современность и своевременность», приуроченная к 215-летию со дня рождения замечательного русского мыслителя, поэта, подвижника. Инициатива проведения конференции принадлежит Тульской духовной семинарии.

К участию в конференции были приглашены специалисты в области православного богословия, научные сотрудники и преподаватели высших церковных и светских учебных заведений, специалисты в области культурологи и социологии.

Перед началом конференции в Успенском кафедральном соборе Тулы митрополитом Тульским и Ефремовским Алексием была совершена заупокойная лития о приснопамятном рабе Божием Алексии со сродниками. В числе участников конференции «едиными устами и единым сердцем» молились преподаватели и студенты Тульской Духовной семинарии.

«Всё знание посвятить Церкви…»

Пленарное заседание Международной конференции открылось в колонном зале Тульского Дворянского собрания приветственным словом митрополита Тульского и Ефремовского Алексия:

«Словом мира и любви о Христе православная полнота Митрополии Тульской через мою мерность вседушевно приветствует вас, принявших приглашение Тульской духовной семинарии и прибывших в пределы нашего славного города-героя по случаю 215-ой годовщины рождения нашего знаменитого земляка Алексея Степановича Хомякова для участия в Международной научной конференции. Труды и служение Алексея Степановича, поучительные и яркие сами по себе, сегодня воспринимаются с обострённым вниманием и прочитываются с новым пониманием.

Чем так притягателен в наши дни образ Алексея Степановича Хомякова?

Наследный представитель древнейших дворянских родов знати Московского государства: Хомяковых – по линии отца Степана Александровича и Киреевских – по линии матери Марии Алексеевны; почтительный сын благочестивых родителей, достойный супруг, в богоосвященном союзе создавший с Екатериной Михайловной Языковой по образу малой Церкви крепкую большую семью, потомки которой, доныне продолжая благие семейные традиции, трудятся во славу Божию и на радость людям. Как своевременен этот при-

мер в наши дни, отмеченные неустойчивостью традиционных семейных отношений и губительным демографическим спадом.

Поучительна и пламенная, избирательно-доброкачественная любовь Алексея Степановича Хомякова к глубокому и разностороннему знанию. Религиозный мыслитель и поэт, лингвист и любомудрый историософ, инженер-изобретатель и драматург, геолог и лекарь, оригинальный историограф и домовитый труженик, душа компании единомышленников и смиренный христианин, боголюб и альтруист, жертвенным служением самозабвенной любви в борьбе с эпидемией среди крестьян завершивший свой земной христианский путь на пятьдесят седьмом году жизни, Алексей Степанович учит нас не тому, как достичь модного успеха и быстролетной земной славы, к чему навязчиво, оглушительно призывает сегодняшний день, а тому, как в возможной для человека полноте, познавая богозданный мир, осуществить себя содей-

личностью, ради Бога и ради ближнего творящей подлинное добро даже и ценой своей жизни (Ин. 15, 13).

Более чем своевременным оказывается наследие Алексея Степановича Хомякова, когда современное общество, как и сто, и двести лет назад, вновь размышляет об исторических путях развития России, и мы сталкиваемся с искажением фактов и ложной ин-

терпретацией прошлого нашего Отечества, рисующей его претенциозно неприглядно, а порой и уродливо. Как полезно обратиться к наследию нашего приснопамятного любомудра-славянофила, указывающего на основополагающий метафизический закон – «дух творит себе формы» (Ин. 6, 63), и вновь услышать ясный голос доброхота, обращенный к нашим современникам: «Русский дух создал русскую землю в бесконечном её объёме; русский дух утвердил навсегда мирскую об-

щину; русский дух понял святость семьи и поставил её как чистейшую и незыблемую основу всего общественного здания; он выработал в народе все его нравственные силы, веру и святую истину».

При этом, настаивая на особенности бытия России, Алексей Хомяков явил образец разумного, взаимоуважительного и доброжелательного общения с представителями иных вероисповеданий и убеждений, – общения, которое силой христоподобной самозабвенной жертвенной любви многократно превосходит принцип толерантности, этой усечённой и плоской модели общения, предлагаемой современным секулярным миром.

Алексей Степанович открыто и бескомпромиссно указал, Кем и чем движима человеческая история, свидетельствуя: «Современное положение явной, видимой нам России есть дело Промысла, иначе оно непонятно, иначе оно невозможно для того, кому понятно. Наша вера помогает нам и сама выводит нас из своего грешного круга и вводит в Церковь».

И вот мы подошли к самому главному, чему учат нас не слова и рассуждения Алексея Степановича Хомякова, а учит сама его жизнь и ее Христоподобный венец: как жить в Христовой Церкви, как жить Церковью, как всё благоприобретённое знание посвятить Церкви, которая воспринимается и опытно переживается не как человеческая организация, институция, учреждение, а как единство Божией благодати, радостно-

носно действующей в людях, свободно и доброхотно покоряющихся этому жизнеутверждающему действию Триединого Бога-Любви (1 Ин. 4, 16). Именно так деятельно познается каждым и всеми её членами церковная соборность, как живой богочеловеческий организм, Главой которого является Христос Спаситель, по Божеству единосущный с Отцом и Святым Духом, а по человечеству единосущный со всем идущим от первозданного Адама родом человеческим.

В контексте наследия Хомякова нам важно принять и удержать такую мысль: «Для России возможна только одна задача: быть обществом, основанным на самых высших нравственных началах, или иначе – всё, что благородно и возвышенно, всё, что исполнено любви и сочувствия к ближнему, всё, что основывается на самоотречении и самопожертвовании, – всё это заключается в одном слове: христианство. Для России возможна одна только задача: сделаться самым христианским из человеческих обществ».

С благодарностью и истинолюбным вниманием (Ин.8,32) обратимся мы в предстоящих нам трудах к наследию Алексея Степановича Хомякова.

Нет сомнений, что в наши дн
ключевых понятий богословия, философии, историософии Хомякова откроются для нас по-новому и прозвучат современно и своевременно.

Жизнь, увенчавшаяся подвигом

От имени губернатора и регионального правительства приветствовала организаторов и участников конференции министр культуры Тульской области Татьяна Вячеславовна Рыбкина.

Она выразила благодарность Тульской епархии и Тульской духовной семинарии за планомерную деятельность по изучению творчества Хомякова, отметив, что областное правительство, учитывая масштабность личности Хомякова, проводит работу по увековечиванию его памяти, однако предстоит ещё многое сделать для восстановления Дома-музея, усадьбы, храма в Богучарово.

Игумен Евфимий (Моисеев), вступивший в новую должность ректора Тульской духовной семинарии, отметил как особый знак Божий то, что служение на тульской земле начинается для него с участия в работе форума, посвященного наследию выдающегося мыслителя, славянофила и православного богослова Алексея Хомякова. Он подчеркнул важность подписания трёхстороннего договора о сотрудничестве между Тульской духовной семинарией, музеем «Усадьба А.С. Хомякова» и Институтом философии РАН. Системное изучение наследия Хомякова преподавателями и студентами станет одной из важнейших сторон деятельности семинарии.

С приветственным словом к участникам конференции обратился ректор Российского Православного университета, доктор богословия игумен Петр (Еремеев). Говоря о подвижнической жизни Алексея Хомякова, он высказал мысль, что жизнь эта неизбежно должна была бы увенчаться подвигом: «Литератор, поэт, философ, человек с большой буквы, он все свои теории воплощал в жизни: говоря о соборности, он самоотверженно служил людям; в творчестве проповедуя любовь, сам жил по любви. Каждое его слово было словом совести. Смерть его стала жертвой за спасение ближних, он умер как герой. Таких героев духа надо ставить во главу угла при воспитании молодого поколения».

Представитель Учебного комитета Русской Православной Церкви доктор культурологии, специалист по координации научной деятельности в высших духовных учебных

заведениях Денис Владимирович Макаров озвучил приветствие председателя Учебного комитета Русской Православной Церкви протоиерея Максима Козлова, где, в частности, говорится: «В судьбе и творчестве Алексея Степановича Хомякова воплотились ведущие тенденции русской общественной и церковной мысли XIX века. Многогранность его личности поражает современного человека: глубокий и эрудированный мыслитель, философ, поэт и драматург, острый полемист, первый оригинальный русский экклезиолог, в то же время не чуждый попечениям об устроении земного хозяйства, более всего он известен как один из основоположников славянофильства. Трудно переоценить значение Хомякова для развития отечественного богословия и философии, для становления национального самосознания. Но особенно актуально и своевременно сегодня – во времена социальных, национальных и особенно церковных расколов – его учение о том, что только соборность обеспечивает истинную веру, цельное знание и служит критерием истины».

Доктор филологических наук, профессор Санкт-Петербургского Института истории РАН Борис Федорович Егоров познакомил слушателей с историей издания трудов Хомякова в дореволюционный и послереволюционный периоды и рассказал о работе по подготовке Полного собрания сочинений в десяти томах.

Значение наследия Хомякова для русской мысли и культуры в истории и современности подчеркнул заместитель директора по научной работе института философии РАН Анатолий Владимирович Черняев.

Идеи Хомякова вдохновляют наших современников

По завершении пленарного заседания работа конференции продолжилась по секциям, одна из которых – «Рецепция идей А.С. Хомякова в философско-богословском наследии XX - XXI веков» – работала в Тульской духовной семинарии.

Руководитель секции – секретарь ученого совета ТулДС, директор епархиального культурно-просветительского центра «Фавор» Марина Александровна Михалёва – представила участников собрания и озвучила круг обсуждаемых тем.

С докладом «Экклезиология А.С. Хомякова как вершина православного этоса» выступил Вячеслав Петрович Океанский – доктор философских и филологических наук, профессор кафедры культурологии Шуйского филиала Ивановского государственного университета, член-корреспондент Российской Академии Естествознания, преподаватель Свято-Алексиевской Иваново-Вознесенской православной духовной семинарии.

Синеша Елушич – доктор философских наук, профессор Черногорского университета, руководитель кафедры факультета драматического искусства, Член-корреспондент Черногорской Академии наук – посвятил своё выступление теме «Поэзия, философия, богословие. Вопрос дифференции у А.С. Хомякова». «Светлое Христово Воскресенье» А.С. Хомякова как пасхальная повесть» – тема доклада доктора культурологии, доцента, специалиста по координации научной деятельности в высших духовных учебных заведениях Учебного комитета Русской Православной Церкви Дениса Владимировича Макарова.

Священник Августин Соколовски – доктор теологии, преподаватель член Дирекции Института Межхристианских исследований Фрибургского университета (Швейцария), клирик Троицкого кафедрального собора на Набережной Бранли в Париже – представил

доклад «А.С. Хомяков как современник: контуры рецепции».

Евгения Владимировна Воропаева – кандидат философских наук, доцент Оренбургской духовной семинарии и Оренбургского государственного педагогического университета – поделилась результатами своих исследований по теме «Мотивы гордыни и смирения в духовной лирике А. Хомякова».

«Восприятие экклезиологических идей А.С. Хомякова в трудах священномученика Илариона (Троицкого) – тема выступления магистранта богословского факультета СТПГУ Любови Альфредовны Карелиной.

Первый проректор Свято-Филаретовского православно-христианского института, аспирант Общецерковной аспирантуры и докторантуры имени святых Кирилла и Мефодия Дмитрий Сергеевич Гасак представил для обсуждения доклад «Церковь одна» А.С. Хомякова как катехизический текст».

Завершило работу секции выступление магистранта СТПГУ Вячеслава Александровича Ячменика «Особенности прочтения экклезиологии А.С. Хомякова в богословии новомучеников: случай мученика Михаила Новосёлова».

После обсуждения докладов были подведены итоги работы секции. По материалам конференции Тульской духовной семинарией будет издан сборник, в который войдут все прозвучавшие доклады.

На следующий день участников конференции ожидала насыщенная экскурсионная программа. Они посетили Государственный музей-заповедник «Куликово поле», село Себино – родину блаженной Матроны Московской и дворец графов Бобринских в городе Богородицке.

С надеждой на плодотворное сотрудничество

На Международной научной Хомяковской конференции состоялось подписание трёхстороннего договора о сотрудничестве между Тульской духовной семинарией, музеем «Усадьба А.С. Хомякова» и Институтом философии РАН.

Работа над текстом договора велась в течение нескольких месяцев, и долгожданную новость о его взаимном приятии всеми тремя сторонами сообщил заместитель директора Института философии по науке Анатолий Владимирович Черняев. Договор подписали директор Института философии РАН А.В. Смирнов, митрополит Тульский и Ефремовский Алексий и директор Тульского историко-архитектурного музея, филиалом которого является музей А.С. Хомякова, Л.В. Кашенцева.

Главной целью договора является сотрудничество, которое планируется осуществлять по нескольким направлениям: стимулирование научного и общественного интереса к наследию русской философской мысли XIX века, а также организация и проведение мероприятий в рамках «Хомяковского лектория». Лекторий планируется посвятить наследию как А.С. Хомякова, так и других русских мыслителей.

Нужно отметить, что в этом учебном году Тульская духовная семинария уже организовывала встречи с именитыми учёными из Института философии РАН, МГУ и СТПГУ. Лекции, которые были прочитаны в музее А.С. Хомякова и в Тульской духовной семинарии, вызвали значительный интерес у слушателей и утвердили участников встреч в необходимости продолжать изучение наследия русских философов в режиме постоянно действующего лектория.

Стороны разработали план-график, согласно которому специалисты в области русской философии Института философии РАН при участии сотрудников Тульской духовной семинарии будут проводить встречи по актуальным вопросам наследия отечественной богословской и философской мысли в помещении Дома-музея А.С. Хомякова в селе Богучарово.

Выставка

«Белевское кружево как образ жизни»

В Тульской духовной семинарии состоялось открытие выставки «Белевское кружево как образ жизни», организованной епархиальным культурно-просветительским центром «Фавор».

На выставке представлены работы художника по кружеву и вышивке Ольги Александровны Скворцовой и дипломные работы её студентов из Тульского колледжа культуры и искусств, где она преподавала более 20 лет.

Первыми посетителями выставки, ознаменовавшей 50-летие творческой деятельности тульской кружевницы, стали студенты Тульского сельскохозяйственного колледжа, с которым семинарию связывает давняя дружба.

Виновницу торжества представила гостям директор центра «Фавор» Марина Александровна Михалёва. Она подчеркнула, что название выставки символично: «Выплетая столетиями эти узоры, мы вплетаем себя в историю русской культуры, в традицию… Подобно кружевнице, создающей кружево, мы выплетаем свою жизнь из разных нитей, стараясь создать красивый, правильный узор…»

Ольга Александровна продемонстрировала великолепный палантин тончайшего кружева – на создание этого шедевра у неё ушло более полугода. Изделие было представлено на выставке в Санкт-Петербурге, побывало оно и в Бельгии, на встрече мастериц, организованной международной Ассоциацией кружевниц.

Художница рассказала о кружеве, которое производится промышленным методом, и о том, чем оно отличается от авторских работ, всегда неповторимых, индивидуальных, хранящих тепло рук мастериц.

На своём педагогическом опыте Ольга Александровна убедилась, что освоить искусство кружевоплетения может только тот, кто обладает терпением и готов тратить на это занятие много времени.

На выставке представлены работы, выполненные в различной технике кружевоплетения. Внимание посетителей привлекли панно, посвященные тульской тематике – филимоновской и городской игрушке, Ясной Поляне, усадьбе «Поленово», а также изделия в стиле тульского народного костюма.

Марина Горчакова

Гость семинарии – Родион Щедрин

Тульскую духовную семинарию посетил Родион Константинович Щедрин. Это учебное заведение в своё время окончил его отец, Константин Михайлович.

Священником был дед композитора. А отец, хоть и получил духовное образование, священником не стал. Он обладал абсолютным слухом, хорошо пел и после семинарии поступил в Московскую консерваторию.

Родион Щедрин родился в декабре 1932 года. Музыка окружала его с первых дней жизни, вся семья была музыкальной. Когда ребёнок подрос, родители определили его в школу при консерватории, но учёбе помешала война. Родион два раза пытался бежать на фронт, и оба раза дядя, высокопоставленный чиновник, помогал вернуть беглеца. Затем семья выехала в эвакуацию в Куйбышев. Там мальчику посчастливилось попасть на генеральную репетицию Седьмой симфонии Дмитрия Шостаковича, это произвело на него незабываемое впечатление.

Музыкальное образование юный Щедрин получил в хоровом училище Александра Свешникова, где преподавал его отец, и образование это было настолько основательным, что к окончанию училища Родион уже имел свою программу выступающего пианиста. Потом была учеба в консерватории, на двух факультетах – фортепианном и композиторском, у профессоров Якова Флиера и Юрия Шапорина. Его творческая биография с самого начала складывалась удачно. На четвёртом курсе Родиона приняли в Союз композиторов.

Щедрин работает в традициях русской классики, он считает, что нет смысла ходить проторенными тропами и искать «больше того, что написано великими людьми на материнском языке».

Для опер он писал не только музыку, но и либретто. Премьера его первой оперы «Не только любовь» прошла в Большом театре, за дирижерским пультом стоял Евгений Светланов, а главную партию исполняла знаменитая Ирина Архипова. Затем были написаны оперы «Боярыня Морозова», «Рождественская сказка» и другие. Опера «Левша» создана специально для Валерия Гергиева и Мариинского театра.

Родионом Щедриным написано немало вокальных произведений, среди которых – шесть хоров из «Евгения Онегина», акапельные сочинения на стихи Александра Твардовского и Андрея Вознесенского.

57-летний союз композитора со знаменитой балериной Майей Плисецкой был не только супружеским, но и творческим. Для любимой жены композитор писал шедевры: «Анна Каренина», «Чайка», «Кармен-сюита», «Дама с собачкой»…

Сегодня Родион Константинович по-прежнему творчески активен.

Интерес к истории семьи привел его в Тульскую духовную семинарию. Композитор поинтересовался жизнью студентов, судьбой исторического здания, где когда-то учился его отец.

Памяти Виктора Ивановича Дружинина

Горечь утраты

20 марта 2019 года отошел ко Господу Виктор Иванович Дружинин – кандидат философских наук, преподаватель, заведующий Учебно-методическим отделом Тульской духовной семинарии.

Отпевание Виктора Ивановича Дружинина состоялось во Всехсвятском кафедральном соборе Тулы. Чин отпевания в сослужении духовенства епархии совершил митрополит Тульский и Ефремовский Алексий.

Проводить в последний путь Виктора Ивановича и разделить горечь утраты с его близкими собрались единомышленники и последователи, преподаватели и студенты семинарии и кафедры теологии ТулГу.

В завершение богослужения владыка обратился к собравшимся: «Вседушевно благодарю всех вас, всечестные отцы и возлюбленные о Господе братья и сестры, за настоящую соборную молитву.

И пусть в наших сердцах добрая молитвенная светлая память о Викторе Ивановиче не угасает, но даст нам и ему непреложную силу и крепость знать и исповедовать своим упованием Отца, прибежищем своим Сына и своим покровом Святого Духа. Виктор Иванович – замечательный, благородный по своему духу человек, будучи рожденным в советское время, в послевоенные годы и воспитанный в исторической культурной традиции, которая была присуща 60-м годам прошлого века, умел слышать внутри себя потребность идти путем разума в поисках истины. И Тот, Кто вызвал его из небытия к бытию и с этим даром наделил высшим призванием, достижения подлинного смысла и актуализации в своей жизнедеятельности, сказавши: «Просите, и дано будет вам; ищите, и найдете; стучите, и отворят вам» (Мф. 7, 7), не оставил его без опыта реальной поддержки в поиске и привел его к одному из выдающихся пастырей Тульской земли и Русской

Церкви во второй половине XX века протоиерею Ростиславу Лозинскому. И тогда молодой Виктор Иванович сумел воспринять от духа этого замечательного пастыря всю полноту дарований Божественных призваний и кардинально в плодах своей жизнедеятельности изменил ее качествование и стал наполняться духовными Божественными смыслами.

На грани XX и XXI веков он оказывается среди тех, кто создает на Тульской земле пространство для возникновения в системе высшего светского образования теологической направленности. А в пространстве возрождающегося из прошлого столетия богословского образования в Тульской церкви он был среди тех, кто первым стал благоплодным возделывателем нивы богословия.

И все мы с вами, трудясь в эти годы в Тульской духовной семинарии, видели, как исторически непросто возникал в жизни росток духовного высшего образования. В постоянных переменах, реформировании системы церковного образования последнего десятилетия он был для нас настоящим атлантом, сам опытно зная изнутри силу Божественной благодати, на своих плечах держал всю методику, помогая кораблю духовной школы преодолевать испытания и исполнять своё высокое призвание и церковный долг»…

Владыка Алексий выразил соболезнования вдове Виктора Ивановича – преподавателю семинарии Любови Викторовне Савиной и призвал соборно молиться о том, чтобы Господь упокоил душу новопреставленного раба Божия Виктора «в селениях праведных»…

«Он всё делал на совесть»

Виктор Иванович Дружинин родился 9 июля 1964 года в Туле. В этом городе прошла вся его жизнь – яркая, наполненная событиями, размышлениями о смысле бытия, творчеством, любовью, верой.

Он делал на совесть всё, за что брался. Чего стоил один только «красный» диплом на сложнейшем факультете «Системы автоматизированного управления» Тульского политехнического института! Он отдавался делу целиком, без остатка, и так было всегда: и когда, будучи молодым специалистом Центрального конструкторского бюро аппаратостроения, сделал два важных изобретения; и когда, освоив новую специализацию инженера-химика, спроектировал технологические процессы водоочистки более чем на 20 объектах Тульской области...

Удивительным образом сочетались в нём незаурядные таланты инженера и гуманитария. Увлечение философией – нет, не той, марксистско-ленинской, которую изучали в советское время в вузах, а русской религиозной философией – открыло для него новую реальность. Это увлечение началось ещё в студенческие годы и постепенно становилось главным делом жизни. В условиях дефицита необходимой литературы помогали знакомые тульские библиофилы – благодаря им появился доступ к редким, в том числе зарубежным и дореволюционным изданиям.

Размышления над трудами Флоренского, Бердяева, Булгакова и неизбежно возникавшие при этом вопросы вели в Церковь. Крещёный ещё в детстве, Виктор Дружинин стал постоянным прихожанином Всехсвятского собора.

Новую эпоху в его жизни открыло знакомство, а потом и сотрудничество с доктором богословия протоиереем Ростиславом Романовичем Лозинским. Под его руководством Виктор Иванович выполнял краеведческие и церковно-архивные работы. В кругу духовных чад отца Ростислава познакомился он о своей будущей женой – дочкой протоиерея Виктора Савина Любовью Викторовной. 14 мая 1995 года они венчались. На протяжении всех двадцати четырёх лет счастливой семейной жизни он ласково называл её Любашей.

Многим знаком короткометражный документальный фильм «Притулившийся город», содержащий уникальные кадры с протоиереем Ростиславом Лозинским. Фильм был снят осенью 1993 года тульским режиссёром, ныне покойным, Игорем Рылеевым. Виктор Иванович взял на себя тогда непростую задачу – уговорить батюшку, избегавшего всякой публичности, «сниматься в кино». Вероятно, он сумел найти какие-то особые, очень убедительные аргументы, и теперь на веки вечные запечатлён в этих кадрах образ отца Ростислава (этот фильм можно посмотреть и скачать в интернете).

Следующий этап в жизни Виктора Ивановича Дружинина отмечен датой 1 сентября 1995 года. С этого дня и навсегда он – преподаватель философии и философских дисциплин в высшей школе. Передать студентам добытые собственным трудом и потому особенно ценные знания, сделать их соучастниками своих открытий – теперь именно это становится для него самой важной задачей. Он преподает в Тульском государственном университете, в Московской академии комплексной безопасности предпринимательства и других вузах, и всегда вокруг него собирается молодежь. Он увлекает студентов философскими вопросами и сам увлекается – спорит, доказывает, убеждает.

В 2002 году Виктор Иванович защитил кандидатскую диссертацию на тему «Проблема совести в русской религиозной философии второй половины XIX - первой половины XX вв.». Выбор темы не случаен: совесть – голос Божий в человеке, следовать ему было для Дружинина главным жизненным принципом.

С октября 2003 года Виктор Иванович – доцент кафедры истории и культурологии Тульского государственного университета; заместитель заведующего кафедрой истории и культурологии ТулГУ по организационной и методической работе, выпускающий редактор кафедрального сборника «Венеды».

В 2011 году он участвовал в разработке внутриуниверситетских стандартов общекультурных компетенций по культурологии, отечественной истории, истории науки, вспомогательным историческим дисциплинам, источниковедению и историографии отечественной науки и техники, религиоведению и русской агиографии. Преподавал философию, культурологию, религиозную философию, логику, эстетику и целый ряд историко-научных и историко-религиоведческих дисциплин, среди которых в семинарском курсе – церковное право, методика учебной работы, каноническое право, церковь и государство, методика богословия; осуществлял руководство дипломными работами на кафедре теологии ТулГУ и в Тульской Духовной семинарии. Под научным руководством Виктора Ивановича защитились более семидесяти выпускников. В 2012 - 2014 гг. Виктор Иванович был одним из организаторов Международных научных конференций с участием Исторического Института Черногории.

Достижения Виктора Ивановича Дружинина в сфере просвещения отмечены наградами Русской Православной Церкви – медалью святителя Иннокентия Московского и медалью Собора Тульских Святых второй степени, а также более чем десятью грамотами митрополита Тульского и Ефремовского Алексия.

Последним местом работы Виктора Ивановича стала Тульская духовная семинария, где он возглавлял Учебно-методический отдел и кафедру Общеобразовательных и гуманитарных дисциплин.

Второе полугодие 2018/19 учебного года стало для семинарии особенно горячей порой. Перед духовной школой стояли непростые задачи. Виктор Иванович находился на своем рабочем месте едва ли не сутками. Со свойственной ему ответственностью он глубоко вникал во все проблемы, стараясь все сделать наилучшим образом.

Обращать внимание на своё здоровье, посещать врачей было ему совершенно не свойственно, над уговорами жены измерить давление, над советами коллег он только посмеивался. К тому же, впереди было большое событие – Хомяковская конференция, встреча с коллегами из Сербии…

19 марта он, как обычно, пришёл на работу, приветливо поздоровался с коллегами, включил компьютер – казалось, ничто не предвещало беды…

День Светлого Христова Воскресения 28 апреля стал сороковым днём со дня кончины нашего дорогого Виктора Ивановича.

Протоиерей Игорь Агапов,
проректор ТулДС по учебной работе,
кандидат богословия, доцент

«Отец Ростислав соединил наши руки…»

Многогранность и обилие разнообразных способностей Виктора Ивановича удивительны.

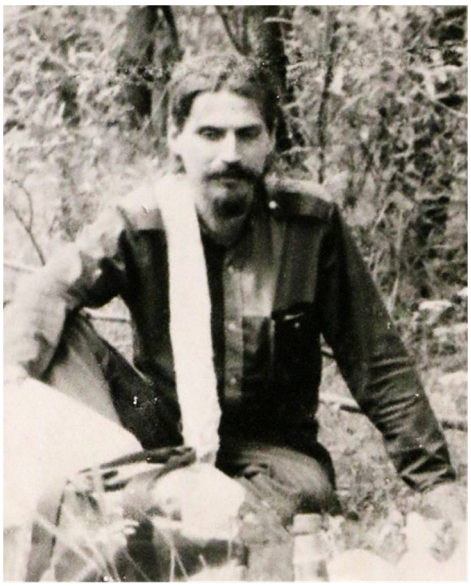
Увлеченный библиофил, сохранивший любовь к хорошей книге даже в эпоху преобладания электронных источников информации, он обладал способность и к точным наукам, особенно к математике, имел диплом с отличием на одном из сложнейших факультетов – «Системы автоматического управления», звание «Лучший дипломник» по специальности и два авторских свидетельства на изобретения… Он был одним из соучредителей политклуба «Гражданская инициатива», награжден грамотой за победу в конкурсе на лучшее владение английским языком и вообще проявлял большой интерес к изучению языков, как древних, так и новых (немецкого, французского)… И за всеми этими увлечениями – стремление к чему-то большему, всеохватывающему, возвышенному. Это – религиозная философия, приводящая постепенно к обретению веры, Православной Церкви, духовного отца и наставника – протоиерея Ростислава Романовича Лозинского.

То, о чем я рассказываю, – лишь малая часть многогранного, масштабного, до конца не разгаданного явления – личности Виктора Ивановича Дружинина.

Мы встретились как духовные чада отца Ростислава, вместе выполняли поручения при его жизни и после кончины в 1994 году, по-

скольку оба были в составе комиссии по наследию батюшки.

На фотографиях начала 90-х годов Виктор Дружинин – высокий худощавый юноша (ему 30 лет) с постоянно опущенными долу очами. Таким я увидела его в доме отца Ростислава, узнала, что это – Виктор Второй (Первый – Виктор Рябовол, ныне протоиерей, настоятель храма во имя св. Александра Невского в Туле). Также мне было известно, что Виктор Второй имеет намерение стать монахом, поэтому речи о том, чтобы заговорить с ним, тем более – познакомиться, и быть не могло.



Я работала в библиотеке «политеха», которая в то время была культурным центром не только института, но и города. У меня всегда было много друзей. При библиотеке существовал клуб «Собеседник», Виктор там выступал с лекцией «Хомяков: жизнь как предстояние перед алтарем».

Летом 1993 года наметилась поездка с друзьями в Дивеево. Там я впервые увидела его в компании, поняла, что он может быть общительным, шутить, быть хорошим товарищем.

Случилось так, что Виктору надо было уезжать раньше остальных, но до его отъезда никому дела не было, все были заняты своими делами, и я одна пришла его проводить. Удивительно – он оценил это и всю жизнь помнил.

В книге «Каноны вечности отца Ростислава Лозинского» я рассказывала о том, что перед кончиной отец Ростислав буквально «соединил» наши руки. Приведу этот фрагмент: «…О Викторе Ивановиче Дружинине вспоминаю особо, поскольку именно этот человек стал моей судьбой. В связи с этим я обращаюсь к полным светлой печали дням, когда отец Ростислав постепенно уходил из земной жизни и на ходился у врат Вечности. Его духовные чада, собравшиеся у него в доме, задавали ему вопрос о том, кому он их поручает, кто будет теперь о них заботиться. Отец Ростислав в ответ на этот вопрос поднял глаза к образу Богоматери, а затем обвел взглядом всех нас. Мы поняли, что он вручил нас Покрову Царицы Небесной и завещал хранить друг друга и помогать друг другу. В это же время он поручил Виктору Ивановичу и мне принести от потомков архитектора Бочарникова материал для выставки, хотя сам уже был настолько слаб, что часто впадал в бессознательное состояние. Когда мы вернулись из нашего похода и принесли нужный материал, он позвал нас обоих к себе. В это время он почти не вставал с постели. И вот тогда, когда мы стояли рядом с ним, он одновременно взял в свои руки наши руки и бессознательно, то есть по Высшей воле, соединил нас, хотя мы и все, кто находился рядом, тогда этого не поняли. Глубокий смысл того, что отец Ростислав позаботился о дальнейшей судьбе своей художницы, стал понятен нам с годами, когда у нас уже появился опыт семейной жизни».

Впрочем, мы могли встретиться и познакомиться с Виктором Ивановичем ещё в 1985 году, когда в ТулГУ (тогда ТулПИ) проходила моя персональная выставка, а Виктор

Дружинин был студентом. Но он посчитал выставку официальным мероприятием и, будучи «неформалом», её проигнорировал, о чем позднее, когда мы уже познакомились, очень жалел.

Мы прожили вместе 24 года, немного не дожив до «серебряной свадьбы». Внезапность потери порождает ощущение того, что Виктор Иванович куда-то ушел, уехал в командировку, на стажировку, и вот-вот возвратится в наш простой маленький деревянный домик, который он так любил. Но ведь его душа действительно жива и будет жить вечно, и мы никогда не расстанемся, как он написал в 1995 году, – «вечно и всегда твой Виктор».

Любовь Викторовна Савина,
кандидат философских наук, доцент,
преподаватель ТулДС

Навсегда в моей памяти

Когда уходят знакомые люди, горько и скорбно. Я долго не решалась написать воспоминания о Викторе Ивановиче, потому что до сих пор не получается признать факт ухода, он помнится живым и активным человеком.

Я познакомилась с Виктором Ивановичем в 2002 году на кафедре истории и культурологии ТулГУ. И сразу он произвел впечатление своей эрудицией – настоящая «живая энциклопедия»! Преподавал с каждым годом всё больше и больше дисциплин с разными предметами изучения. Вряд ли кто-нибудь из нас, преподавателей, справился бы с такой палитрой учебных предметов. А он справился! На кафедре появилось невероятное количество интересных учебных пособий, методических указаний для студентов. Надо сказать, что долгие годы наша кафедра занимала высокие позиции в рейтинге университета, безусловно, благодаря активной учебно-методической, издательской деятельности Виктора Ивановича.

Благородство и активную деятельность Виктора Ивановича отмечают все знающие его преподаватели. Уважали его и студенты. Помнится, как окружали Виктора Ивановича студенты разных курсов, которым он помогал оформлять мысли в их научных исследованиях, литературных произведениях. Ведь он редактировал журнал «Венеды», в котором получали возможность публиковаться, часто впервые, студенты – и «технари», и «гуманитарии». Всегда очень переживал за их дальнейшие шаги в исследовательской, творческой жизни.

В 2014 году наша кафедра претерпела значительные трансформации, и Виктор Иванович с тех пор работал в Тульской духовной семинарии и на кафедре теологии ТулГУ. Виделись мы теперь редко и только на кафедре теологии.

В 2017 году через свою супругу Любовь Викторовну он передал мне в дар книгу «Каноны вечности отца Ростислава Лозинского», из которой я узнала о роли отца Ростислава в судьбе Виктора Ивановича и его семьи.

Мне, совсем светскому человеку, было сложно объяснить, даже самой себе, некоторые церковные традиции, обряды. И ответы на такие, сложные для меня, вопросы я и не собиралась искать в интернете, а при встрече задавала их Виктору Ивановичу. Поразительно, но он никогда не удивлялся моему незнанию, отвечал на все вопросы.

Случилось так, что хороший знакомый моей самой близкой подруги совершил само-

убийство. Возникли сложности с отпеванием в церкви, с поминанием самоубийцы. Как быть? Можно ли здесь, на Земле, молиться, ставить свечку за ушедшего таким образом? «Бабулькам» подруга не поверила. На эти вопросы я тоже не знала ответа. Виктор Иванович мне разъяснил отношение церкви к самоубийцам, указав и на некоторые сложные аспекты этой проблемы.

В последние годы Виктор Иванович очень много работал, на здоровье никогда не жаловался. Говорил, что делает всё для того, чтобы в Тульской духовной семинарии и учебная, и методическая работа были на высоте. Готовил невообразимый пакет документов для возможных проверок учебного заведения.

Последняя встреча состоялась за несколько дней до ухода. Мы говорили о подготовке к международной конференции «Наследие А.С. Хомякова: современность и своевременность». Я сама узнала о конференции и получила возможность поучаствовать в ней только благодаря Виктору Ивановичу.

20 марта Виктора Ивановича не стало. А 10-11 апреля состоялась конференция, успех которой, я знаю, был заранее обеспечен и его самоотверженным трудом.

Память об этом замечательном, добром, отзывчивом человеке всегда будет жить в тех людях, которые его встретили на жизненном пути. Светлая память Виктору Ивановичу.

Наталия Васильевна Чугунова,
кандидат исторических наук,
доцент кафедры истории государства
и права ТулГУ

Последняя публикация: «Благодатное Небо»

Для историка непозволительная роскошь не помнить даты. Но я действительно не могу вспомнить, когда познакомилась с Виктором Ивановичем Дружининым. Создаётся впечатление, что знали друг друга чуть ли не всегда.

Объясняется это, вероятно, тем, что Виктор Иванович был настолько ответственным, надёжным, добропорядочным человеком, что невольно воспринимался как издавна существующий гарант стабильности в нашей переменчивой реальности.

Днём 20 марта 2019 года, буквально в тот момент, когда собиралась позвонить Виктору Ивановичу по очередным научным делам, коллега сообщил о скоропостижной смерти нашего друга. Конечно, это известие потрясло множество людей…

Со временем жизненная суета успела не то чтобы притупить, но всё же как-то стабилизировать эмоции. И всё же я не готова к взвешенному, полноценному разговору о Викторе Ивановиче Дружинине. Его внешний облик всплывает в памяти – то в окружении студентов, то вдумчиво вычитывающего очередную статью, то увлеченно выступающего на конференции, то мягко беседующего с супругой, то принимающего благословение священника.

…Я привыкла к тому, что на своей страничке в Facebook Виктор Иванович почти ежедневно выкладывал записи, значимые для истории Православия. Последнее его «интернет-посещение» было 19 марта. 20 марта я рискнула уже сама (спонтанно получилось!) написать на его странице: «Дорогой Виктор Иванович! Мне ещё не приходилось делать таких записей на страницах друзей. Простите,

если, что не так. Мы знали друг друга несколько десятилетий. Я могу сказать о Вас только самые хорошие слова. Ещё раз, простите за краткость. Светлая и добрая Вам память! ...Вероятно, есть некая символика в том, что Ваша последняя публикация на странице была посвящена празднованию иконы «Благодатное Небо».

Елена Игоревна Самарцева,
доктор исторических наук

Ко дню рождения Императора Николая Александровича

Ко дню рождения Императора Николая Александровича в Тульской духовной семинарии открыта посвящённая этому событию выставка.

Копии фотографий Императора Николая II и членов его семьи с искренней любовью к ним оформила Наталия Золотарёва, жительница города Суворова, много лет по велению сердца занимающаяся просветительской деятельностью в отношении Дома Романовых.

Во временное пользование передал для выставки бесценные документы иерей Георгий Белькинд, председатель Образовательного фонда имени братьев Трубецких. Оригинал письма Великого князя Николая Романова к Григорию Трубецкому, фотография 1925 г., запечатлевшая Трубецкого, находившегося в переписке с Великим князем, имеют большое историческое значение. Отец Георгий передал для выставки и другой уникальный экспонат. О молитвослове – подарке Государя Николая Александровича – сообщается в книге Т.Г. Чуликова «Веневский край в названиях и лицах» (Тула, 2017). М.Т. Щемилина, проживающая в поселке Метростроевский, в своих воспоминаниях рассказала, что её мать, будучи девочкой, находилась в прислугах у члена правительства (М. Т. Щемилина фамилии не помнит), в доме которого неоднократно бывал Николай II. Маленькую Пелагию он называл Пальмочкой и дарил ей книги и сувениры. Пелагия прожила в этом доме до 14 лет (1911 г.), и в возрасте 15 лет её выдали замуж. От Государя в подарок она получила сундучок с Евангелием, молитвословом, другими душеполезными книгами. Её дочь, Мария Тимофеевна Щемилина, этот сундучок хорошо помнила, но за долгие десятилетия удалось сберечь лишь молитвослов. Именно этот молитвослов и был подарен потомками маленькой Пелагеи иерею Георгию Белькинду, почитателю Государя.

Фотографии, документы и книги, представленные на небольшой выставке, сопровождаются стихами С. С. Бехтеева. Этим отмечены особенные даты жизни царского офицера, посвятившего своё творчество Государю и его семье: в апреле исполнилось 140 лет со дня его рождения, а в мае – 75 лет со дня кончины.

Марина Михалёва

Выставка

О войне рассказывают куклы

В семинарии открылась редкая по выразительности выставка «Слова войны»: авторские куклы Татьяны Кулаковой».

Татьяна Владимировна – директор школьного музея и учитель младших классов Центра образования № 37 г. Тулы. Удивительная рукодельница, она продолжает традиции русской народной куклы. Примечательно то, что мастерица не просто делает реплики известных образцов тряпичной куклы «без лица» (хотя умеет и это делать в совершенстве), но развивает традицию русской игрушки, вводя своих игрушечных персонажей в различные исторические события.

Выставка «Слова войны» – это сюжетно выстроенная экспозиция: молодая семья, застывшая у чёрного рупора, по которому объявляется начало войны, проводы солдат, первые беженцы, желанные весточки с фронта, молящиеся жёны и матери, хрупкие медсёстры, задорная регулировщица, праздничные люди с охапками весенней – победной! – сирени, друзья-однополчане… Поразительно, как Т.В. Кулакова способна создать настроение каждого сюжета, умеет общей композицией, постановкой позы каждого персонажа передать эмоциональный накал изображаемого события. Выставка сопровождается стихами и строками фронтовых песен, что усиливает общее впечатление от увиденного.

Темы войны и детей на войне продолжена в фотовыставке «И на войне играют дети». На поразительных по воздействию фотографиях запечатлены детишки, спасающие своих любимцев: мишек, кукол… На других фотографиях – девочки, кутающие в тряпочки поленце (чем не любимая кукла!), мальчики, мастерящие из заградительной проволоки игрушки-головоломки… Дети должны играть в куклы, этим они готовят себя к взрослой жизни: девочки учатся быть мамой, мальчики – защитниками семьи и Родины. Фотографии, от которых щемит сердце, одновременно являются необыкновенно жизнеутверждающими.

С этим согласились первые зрители выставки – сверстники детей, изображённых на фотографиях военной поры. Затаив дыхание, современные школьники 11-12 лет всматривались в лица своих ровесников. С таким же настроением внутренней сосредоточенности дети познакомились со всеми героями кукольной выставки. В какой-то момент даже спели вместе «Тёмную ночь» — настолько их тронул вид матери у колыбели малыша. Школьников поразил тот факт, что Великая Отечественная война началась в день всех святых, в земле Русской просиявших, а закончилась на Пасхальной седмице, когда Светлое Воскресение Христова и празднование памяти Георгия Победоносца пришлись на один день. Дети сделали для себя важное открытие: случайностей в жизни человека не бывает. У Бога свои времена и сроки — и в военные, и в мирные дни.

Марина Михалёва

Куклы Татьяны Кулаковой

Главный редактор: Марина Александровна МИХАЛЁВА.
Литературный редактор: Марина Станиславовна ГОРЧАКОВА.
Выпускающий редактор: протоиерей Игорь Викторович АГАПОВ, кандидат богословия, доцент.
Технический редактор: Сергей Дмитриевич МАКШАНОВ.

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Тульская Духовная семинария Тульской епархии Русской Православной Церкви»
Почтовый адрес: 300045, г. Тула, ул. Староникитская, д.75
Банковские реквизиты: ИНН 7107066790 КПП 710701001 ОГРН 1037100000871 Р/с 40703810830000000006 АО «НС Банк», Бик 044525158 К/с 0101810945250000158 в ГУ Банка России по Центральному Федеральному округу.
Телефон/факс: 30-70-40 (бухгалтерия)

Ректор Митрополит Тульский и Ефремовский АЛЕКСИЙ (Кутепов А.Н.)
Телефон 31-29-19 (канцелярия)
E-mail: muzeytds@yandex.ru.
Отпечатано в тип. ООО фирма «НАЯ», г. Тула, ул. Октябрьская, 1. Тир. 300 экз., т. 39-36-07, 8(910)166-36-07.